

Erzähltal bewegt

- Schlussanlass am Sonntag, 17. September um 16 Uhr im TaB Reinach

Wir laden Sie ein zum musikalischen Stelldichein von zwei Akkordeonisten unterschiedlicher Herkunft

Andrea Stocker aus Neuenkirch/LU

und Piotr Chololowicz, Professor an der Musikakademie Katowice in Polen



Erleben Sie die Vielseitigkeit des Akkordeons auf einer musikalischen Reise, kommentiert von Peter Frey.



Peter Frey, Dirigent Orchester I, war in seiner Jugendzeit während zehn Jahren Klavierschüler von Martha Braun, einer Studienfreundin von Paul Hindemith. Den ersten Akkordeonunterricht erhielt er von seinem Vater. Später wurde er von verschiedenen Musiklehrern (Jacques Rüegg, Zürich; Jacques Huber, St. Gallen und Kurt Heusser, St. Gallen) zum Akkordeonsolisten ausgebildet. Anschliessend studierte er während fünf Jahren an der Musikakademie in Basel bei Albert E. Kaiser (Dirigieren, Arrangieren, Musiktheorie). Im 1960 gründete der junge Musiker das Akkordeonorchester. Viele Arrangements und Kompositionen hat er eigens für diesen Verein geschrieben, einstudiert und aufgeführt.

Peter Frey hat 1973 sein Musikstudio als erste und einzige professionelle Akkordeonlehrer-Ausbildungsstätte in der Schweiz gegründet. Sein Ruf strahlt seither über aargauSüd hinaus in die ganze Schweiz und rund um den Erdball – überall dort, wo sich Akkordeonistinnen und Akkordeonisten zum musikalischen Wettbewerb treffen.

